

Следующий год для ПЦБК — юбилейный. В праздничных мероприятиях примет участие и микрорайон Голованово, неразрывно связанный с комбинатом на протяжении уже очень многих лет. И у них множество традиций, которые с удовольствием чтят и современные жители посёлка.

Молодёжь компании играет заметную роль в организации благотворительных и спортивных мероприятий, умеет весело шутить в Клубе веселых и находчивых, занимает призовые места в интеллектуальных играх. А что ещё интересного происходит в молодёжной среде?

ПЦБК

НАШ БУМАЖНИК

Вместе к успеху!

№ 9

Информационный вестник. Ноябрь, 2018

60 ЛЕТ

ПЦБК и Голованово
ВМЕСТЕИТОГИ PAP-FOR — 2018:
МЫ НА ПРАВИЛЬНОМ ПУТИ!

С 13 по 16 ноября в Санкт-Петербурге прошла пятнадцатая юбилейная международная выставка PAP-FOR. На четыре дня она стала центром притяжения российских и зарубежных специалистов целлюлозно-бумажного комплекса.



Ведущие производители и новички рынка — всего более 200 компаний из 17 стран мира — представили свою продукцию и услуги потребителям. Для знакомства с последними разработками выставку посетили более 5 500 специалистов. Это на 23 % больше, чем на прошлом мероприятии. Группа предприятий «ПЦБК» заняла одно из центральных мест в экспозиции PAP-FOR. Стенд, привлекающий внимание посетителей своим ярким оформлением, интересные презентации, арт-объекты из гофрокартона стали визитной карточкой компании в эти четыре дня.

Не менее интересной была обширная деловая программа: более 340 экспертов собрались на площадке форума PAP-FOR, чтобы обсудить актуальные вопросы отрасли, обменяться опытом и установить долгосрочные деловые отношения. Среди них были представители нашей компании: с докладом «Реализация расширенной ответственности производителей в области обращения отходов упаковки из картона и бу-

маги» выступил директор по продажам Группы предприятий «ПЦБК» **Андрей Гурьянов**.

— Несмотря на то, что в этом году число экспонентов уменьшилось, деловая программа действительно была более масштабной и более насыщенной, чем ранее, — отметил директор департамента продаж Группы предприятий «ПЦБК» **Юрий Марков**. — Местом встречи с коллегами по отрасли стал именно форум: мероприятие продолжалось два дня, работали разные секции. Было интересно послушать выступления законодателей трендов на нашем рынке, в том числе и представителей органов власти.

PAP-FOR — это, безусловно, знаковое событие для предприятий отрасли, это идеальная возможность для презентации новейших образцов продукции, обмена опытом, поиска клиентов и общения с партнёрами.

У нашего стенда прошла презентация проекта Resistance Carton Board («Стойкий картон»). Начальник отдела по связям с общественностью

Снежана Аристова наглядно продемонстрировала гостям уникальные барьерные свойства линейки специальных картонов, устойчивых к влаге, маслам, высоким температурам и даже огню, которые позволяют использовать эти материалы в экстремальных условиях, что вызвало неподдельный интерес у всех собравшихся.

«Он правда не протекает?», «И вы не меняли конструкцию с самого утра?» — эти вопросы целый день задавались у стенда ПЦБК: такое внимание со стороны гостей выставки вызвал наш эксперимент, принять участие в котором мог любой желающий. Инновационный картон Water-RCB подвергли действительно серьёзному испытанию. И это того стоило! Гости нашей компании, наливая воду в презентованные образцы из влагопрочного картона, смогли лично оценить защитные свойства материала и убедиться в эффективности его использования. Water-RCB прошёл проверку: в течение всего

Начало. Окончание на стр. 2

Колонка руководителя

НЕ ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ!

Развитие целлюлозно-бумажной промышленности напрямую зависит от расширения действующих мощностей, строительства новых комбинатов, выпуска инновационной продукции. И это под силу далеко не всем игрокам отрасли. В этом плане Пермская ЦБК уникальна, достойна особого внимания. В 2007 году на предприятии введено в строй, по сути, новое производство — картонно-бумажный цех № 2. И сейчас реализуется ещё один гигантский проект — «Сила картона». Сориентироваться в особенностях двух проектов поможет главный инженер компании Владимир Логинов.

2

ПЦБК и Голованово: 60 лет вместе

НАПИШЕМ ЛЕТОПИСЬ СЕМЬИ

История каждого государства, любого народа, как мозаика, складывается из летописей отдельных семей. Каждый из нас, наверное, помнит старые альбомы с пожелтевшими фотографиями, на которых мы с удивлением узнавали своих дедушек и бабушек в их молодые годы, рассматривали едва различимые изображения прадедов и прабабушек, которых не знали...

В истории каждой семьи, как в капле, отражаются дела всей огромной страны, родного города, посёлка. Для нынешних и будущих поколений очень важно собирать и хранить эти волшебные зеркала, чтобы, заглядывая в них, лучше и глубже понимать самих себя, своё прошлое.

3

Новости Общественного центра «Голованово»

ОБСЛЕДОВАНИЕ ЖИЛОГО ФОНДА

На страницах газеты можно узнать о множестве интересных мероприятий из жизни не только ПЦБК, но и посёлка. Рубрика «Новости Общественного центра Голованово» знакомит читателей с важными событиями и интересными перспективами. Например, в середине ноября управляющая компания «Головановская жилищная служба» начала плановый осмотр многоквартирных домов. Проверяется состояние внутридомовых инженерных сетей, подъездов, подвалов, крыш. Осмотр пройдёт до конца ноября во всех сорока жилых домах, относящихся к этой управляющей компании. На основе полученных данных будут составлены планы по текущему ремонту жилого фонда на 2019 год, и планы эти будут согласованы с собственниками жилья. Также возле нескольких подъездов будут установлены перила, что важно для людей старшего поколения.

6

ИТОГИ PAP-FOR 2018: МЫ НА ПРАВИЛЬНОМ ПУТИ!

Окончание. Начало на стр. 1



выставочного дня экспонаты находились в постоянном контакте с водой, но, благодаря высоким прочностным характеристикам, сохранили свою целостность и внешний вид.

Такой интерес к инновационному картону ещё раз подтверждает, что Группа предприятий «ПЦБК» придерживается правильного вектора развития и верно выбрала приоритеты, поставив растущие требования клиентов на первое место.

Прошедшая выставка приятно порадовала активностью посетителей: стенд ПЦБК стал удобной площадкой для десятков встреч с партнёрами и заказчиками, каждый день с первых

минут открытия и до самого вечера у нас было многолюдно.

Своими впечатлениями о выставке делится помощник генерального директора **Алексей Меркурьев**:

— В ходе работы мне удалось как провести переговоры с существующими клиентами, так и установить новые контакты. Традиционно на этой выставке большим спросом пользовалась ролевая продукция ПЦБК. При этом повышенный интерес отмечался со стороны иностранных специалистов: мы получили запросы от компаний из Китая, Египта, Турции, Ирана, Эквадора, Кении, Грузии, Италии, Армении,

Казахстана... Особое внимание покупателей привлек влагостойкий картон, который был представлен на нашем стенде. Хочу отметить, что PAP-FOR — это комплексное многоплановое мероприятие. Оно интересно не только с точки зрения поиска потенциальных заказчиков, но и возможности за короткий срок найти поставщиков оборудования и материалов, узнать о новинках и увидеть конкурентов. Как всегда, с завершением выставки работа не заканчивается — мы услышали пожелания клиентов и вдохновились свежими идеями, их нужно проработать и внедрить самые перспективные.

Как было отмечено ранее, повышенный интерес к продукции ПЦБК проявили иностранные компании. Наши эксперты провели плодотворные переговоры с зарубежными заказчиками, среди которых и компания Екмап (Швеция) — крупнейший европейский дистрибьютор бумаги и картона. Екмап является партнёром Группы предприятий «ПЦБК» с 2015 года в области поставок ролевой продукции. В рамках выставки PAP-FOR исполнительный



директор ПЦБК **Евгений Глезман** провёл рабочую встречу со шведскими специалистами, во время которой обсуждались перспективы дальнейшего сотрудничества. Представители Екмап дали высокую оценку качеству бумаги и картона производства ПЦБК и выразили свою заинтересованность в росте объёма закупок. В свою очередь Евгений Глезман отметил, что в октябре этого года наше предприятие приступило к завершающей стадии реализации проекта «Сила картона» — к масштабной модернизации картоноделательной машины КП-06, первые результаты можно

ожидать уже совсем скоро, а итогом работы должно стать увеличение выпуска ролевой продукции уже в 2019 году, и, соответственно, часть дополнительного объёма позволит удовлетворить потребности наших клиентов из других стран.

В последнее время часто возникает вопрос, насколько нужны рынку такие мероприятия, как PAP-FOR. Несомненно, присутствие Группы предприятий «ПЦБК» на выставке и почётно, и полезно для компании. Участие в подобных событиях важно не только для поддержания имиджа компании. Это ещё и возможность получить информацию из первых рук, встретиться со старыми партнёрами, установить новые контакты, познакомиться с новейшими тенденциями и передовыми технологиями.

Работа на PAP-FOR — 2018 подтвердила, что рынок требует постоянного развития, а интерес клиентов к нашей продукции и инновационным решениям в области упаковки только растёт. А это значит, что мы на правильном пути!

Пресс-центр



Колонка руководителя

НЕ ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ!

Развитие целлюлозно-бумажной промышленности напрямую зависит от расширения действующих мощностей, строительства новых комбинатов, выпуска инновационной продукции. И это под силу далеко не всем игрокам отрасли. В этом плане Пермская ЦБК уникальна, достойна особого внимания. В 2007 году на предприятии введено в строй, по сути, новое производство — картонно-бумажный цех № 2, и сейчас реализуется ещё один гигантский проект — «Сила картона».



Не каждому сотруднику выпадает такая удача — за время своей трудовой деятельности с промежутком в десять лет участвовать в двух значимых проектах. Это хорошая школа и огромный опыт. Вспоминая нашу работу в рамках проекта в 2007 году, невольно провозвучу параллели с днём сегодняшним. Есть между ними сходство, но есть и отличия.

Цели у двух проектов схожи — увеличение объёма выпуска ролевой продукции, повышение эффективности производства, обе-

спечение сырьевой безопасности гофропроизводства. Связывают эти проекты и люди! Те специалисты, которые в 2007 году только знакомились с предприятием, начинали свой трудовой путь в КБЦ № 2, сегодня на первых позициях в новом проекте. Это **Михаил Пойлов, Дмитрий Тузиков, Илья Пыстог** и многие другие.

Есть и отличия. В 2005 году комбинат приобрёл полностью (от гидроразбивателя до ПРС) комплектную английскую линию по производству бумаги. Это был автономный цех — картонная фабрика. Самостоятельно и с помощью подрядчиков прямо на территории предприятия проводили ревизию некоторых узлов и механизмов. Например, сушильные цилиндры ревизировали в ДМЦ на складе дифибренных камней. В дополнение к приобретённой машине на Петрозаводском заводе бумагоделательного машиностроения заказывали клеильный пресс и досушивающие цилиндры. Параллельно строилось новое здание, заливались фундаменты под машину. Единственным иностранцем на строительной площадке и при проведении монтажных работ был **Роджер Грин**, специалист

из Англии, с которым приходилось общаться только через переводчика. Он сам контролировал ход монтажных работ, уделяя особое внимание каждой, казалось бы, даже незначительной, детали.

Проект «Сила картона», который реализуется сегодня в компании, был разработан ещё в 2013 году. В свою активную фазу он вступил в 2017-м. Основа проекта — комплексная модернизация (изменение принципа работы, значительное увеличение скорости и качества) картоноделательной машины КП-06. Задача была очень сложной, так как менять месторасположение машины в планы не входило. В силу сложившихся обстоятельств было принято решение приобретать отдельные узлы и механизмы у различных производителей. Но основу составляла картоноделательная машина КМ-6, приобретённая в Чешской республике. В ходе проектирования и комплектования поменялся принцип подбора оборудования: круглосеточный способ формования бумажного полотна решили заменить плоскосеточным. Увеличилось число поставщиков оборудования. Принципиально изменилась прессовая часть, реконструкцию которой

выполнила польская фирма «Нельба». Эта же фирма изготовила плоскосеточную «мокрую» часть, состоящую из двух сеточных столов. Ими же были реконструированы два напорных ящика, привезённые из стран Евросоюза. Комплектацию оборудования производила польская фирма «Пакман». В реконструкции сушильной части приняли участие такие фирмы, как «Кадант Джонсон» (Италия) и «ТИП 95» (Словения). В компоновке и комплектации обезвреживающих элементов сеточных столов участвовала фирма IBS, в разработке и поставке оборудования системы управления — компания «Сименс». От существующей КДМ КП-06 остаётся, по сути, только клеильный пресс производства «Ижтяжбуммаш», установленный в 2012 году. Такая реконструкция позволит достичь скорости работы машины, равной 600 м/минуту, с возможностью ещё увеличения скорости в дальнейшем.

В монтаже и демонтаже машины принимают участие фирмы-подрядчики. Как и при работе в рамках первого проекта, есть иностранные специалисты. Главное отличие проекта «Сила картона» от предыдущего в том, что рабо-

ты проводятся в условиях работающего цеха, и после демонтажа основных узлов машины приходится заниматься уборочными и восстановительными работами.

Сейчас в цехе уже вырисовываются контуры обновлённой машины, полным ходом идёт ремонт помещений, произведена замена кровли, монтируется система теплорекуперации. Демонтаж и монтаж нового оборудования были бы невозможны без установки двух новых и ремонта существующего кранов.

В проекте «Сила картона» принимают участие сотрудники многих цехов и отделов нашего предприятия. Такой подход вселяет уверенность в реализации намеченных планов.

Руководство предприятия понимает, что нельзя стоять на месте, надо постоянно развиваться. И наша компания всегда находит силы для качественного рывка вперёд! Реализация проекта «Сила картона» даст компании солидную прибавку в плане объёма выпускаемой продукции, уверенность в завтрашнем дне и неоценимый опыт. А это важно — ни при каких условиях не останавливаться!

Владимир Логинов,
главный инженер

НЕ БЛИЗНЕЦЫ, НО БРАТЬЯ

ПЦБК и микрорайон Голованово неразрывно связаны друг с другом на протяжении уже очень многих лет. И у них множество традиций, которые с удовольствием чтят и современные жители посёлка.

КОМБИНАТ И ПОСЁЛОК ЧЕРЕЗ ВЕКА И ГОДЫ

По словам современных историков, на месте нынешнего микрорайона Перми Голованово люди жили со стародавних времён. Согласно местным преданиям своё название посёлок получил по имени местного жителя, которого соседи называли Голованом (возможно, за смекалку и предприимчивость — по одной из легенд, он был местным мельником). Поселение впервые упоминается в списке населённых мест в 1869 году. В документах того времени есть свидетельства, что в деревне Головановка, а у неё было также и другое название — Верх-Васильевка, поскольку находилась она на берегу речки Васильевки, имеются одна-дцать дворов, в которых проживают 25 мужчин и 25 женщин.

ПЕРВЫЕ ШАГИ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Во многом своим успешным развитием Голованово обязано выгодному географическому расположению: рядом с посёлком пролегает ветка уральской железной дороги, а ещё он расположен среди неопределимо красивой природы в месте впадения Чусовой в Каму.

Голованово, находясь на оживлённом торговом пути из Урала в Европу, сыграло немалую роль как в развитии промышленности, так и в укреплении военной мощи Российской державы.

РОЖДЕНИЕ

Новым стимулом к развитию посёлка Голованово стал приказ Министерства бумажной и деревообрабатывающей промышленности СССР от 15 марта 1952 года № 132 «О строительстве Лёвшинского древесномассового завода». Во исполнение его предписывалось в кратчайшие сроки осуществить строительство, кроме заводских цехов, «двух одноэтажных временных общежитий жилой площадью 320 квадратных метров для рабочих, трёх типовых двухэтажных брусчатых восьмиквартирных домов и одного двухэтажного общежития и развернуть строительство трёх восьмиквартирных двухэтажных брусчатых домов того же типа». Проектированием предприятия и заводского посёлка занимался Московский филиал института «Гипробум».

В 1959 году комбинат начал выпускать первую продукцию. С тех пор посёлок и ЦБК неразрывно связаны друг с другом. В начале 1950-х годов в Голованово появились улицы Корсунская, Бумажников, Мозырская, Сестрорецкая... Местные жители могли бы сказать «Подразумеваем комбинат — говорим Голованово — имеем в виду комбинат». И дело не только в том, что многие люди здесь в течение значительной части своей трудовой жизни так или иначе связаны с предприятием, но и в том, что оно для микрорайона — это, в числе прочего, социальная инфраструктура, поддержка культурной жизни и общественных инициатив, решение общих насущных вопросов.

Поэтому жители посёлка с инте-



ресом и уважением относятся к своим землякам, которые, опираясь на личные воспоминания, могут рассказать о страницах местной истории. В числе таких, хорошо известных в Голованово, людей Людмила Ивановна Шихарбеева, работавшая на Пермском целлюлозно-бумажном комбинате с 1969 по 1998 год. Она была свидетелем и участником строительства второй очереди комбината, нового рывка в развитии предприятия в 60-е и 70-е годы XX века. «За это время было многое построено, — вспоминает Людмила Ивановна. — Сначала картонно-бумажный цех. Затем гофроцех (он сдавался в 1968 году). Обойная фабрика была построена позже. Её строительством велось, когда я работала на предприятии начальником отдела капитального строительства. Занимались мы и возведением складских помещений под гофру, картон и бумагу и, разумеется, обои. Обойный цех был самым большим, самым молодым и чрезвычайно нужным для растущей Перми».

НЕРАЗРЫВНАЯ СВЯЗЬ

В качестве примеров неразрывной связи комбината и микрорайона люди называют газификацию посёлка, традицию шефства цехов над школьными классами, поддержку детских садов, строительство ДК «Бумажник», поликлиники, освещение трассы для занятий лыжным спортом...

На комбинате в ту эпоху даже культурная жизнь была ключом. «По инициативе директора Александра Скочилова в цехах создавались номера самодеятельности, и цеха затем вступали друг с другом в творческое соревнование, — рассказывает Людмила Шихарбеева. — Как правило, должен



Людмила Шихарбеева

был иметься в каждом цехе хор. Мы, отдел капитального строительства, например, соперничали на сцене с обойным цехом (иногда мы занимали первое место, иногда они). Организация мероприятий, жюри — всё это было на высоком уровне. Мы секретно готовили номера, чтобы заранее никто не знал всех наших творческих сюрпризов. Была и сатира — наш Колобок, рассказывая о недочётах в цехах, вызывая раскаты смеха, катался по сцене».

Второй период в истории комбината, примерно с начала 80-х годов прошлого века вплоть до начала 2000-х, можно было бы назвать временем тревожных перемен, которые, впрочем, шли в те годы повсюду в стране. Однако жители посёлка проявили характер, не сдавались перед трудностями. «Горжусь тем, что в непростые годы комбинат выстоял, — говорит Людмила Шихарбеева. — Предприятие, как и многие другие, тогда могло просто закрыться, как, например, крупнейший Краснокамский ЦБК. Держать удар было самым сложным. Но мы справились со шквалом экономических неурядиц, спадом производства, атаками рейдеров. У комбината открылось второе дыхание благодаря приходу на предприятие Александра Юрьевича Бойченко. Он дал уверенность в завтрашнем дне, понимание, как ПЦБК должен развиваться в современных условиях. Люди, причём не только заводчане, поверили ему и пошли за ним, потому что понимали, если не будет комбината, не будет и посёлка».

ПРОДОЛЖЕНИЕ ДОБРЫХ ТРАДИЦИЙ

В начале 2000-х годов начался третий период в истории ПЦБК, связанный с ростом производства, а начав уверенно развиваться, комбинат снова стал уделять значительное внимание системе жилищно-коммунального хозяйства, социальной и культурной сфере посёлка.

Развивался завод — строился посёлок, удобнее и краше становился микрорайон, появлялись социальные объекты, многоквартирные дома. Технически и исторически сложилось так, что предприятие взялось за решение вопросов по отоплению посёлка, стало подавать в жилые дома горячую воду. Эта добрая традиция продолжает-



ся до сих пор. А ещё предприятие регулярно оказывает поддержку детскому саду, библиотеке, школе № 123 и школе искусств, содержит спортивный стадион, и в ДК «Бумажник» для детей и взрослых работают бесплатные спортивные секции и творческие кружки.



Ирина Осиновских

«Мы не рассматриваем отдельно интересы предприятия, его сотрудников и посёлка, — подчёркивает директор по персоналу ПЦБК Ирина Осиновских. — Мы привыкли эти интересы объединять. Мы понимаем, что, если посёлок благоустроен, если людям комфортно в нём жить, это значит, что перспективно также и работать на предприятии. Поэтому большое внимание мы уделяем социальным вопросам, в том числе поддержке дворца культуры, где проходят и наши корпоративные праздники, и нам бы хотелось, чтобы туда чаще приходили жители посёлка. У нас есть хорошие традиции. Например, каждый год мы традиционно проводим популярный семейный спортивный праздник «Территория бобра», который организуется как для сотрудников компании, так и для всех жителей Голованово. Это одна из замечательных возможностей пообщаться, вместе весело провести время. А особенно важно для нас, что на таких мероприятиях всегда много детей разных возрастов».

По словам Ирины Валерьевны, в рамках формирования кадрового резерва комбинат активно взаимодействует со школой № 123 и другими школами Орджоникидзевского района, средними профессиональными учебными заведениями, вузами. Для школьников организуются уроки профориентации, экскурсии на предприятие, чтобы помочь моло-

дым людям, «обдумывающим жизнь», найти своё настоящее призвание, место в жизни, стать по-настоящему успешными и счастливыми людьми. А посмотреть школьникам есть на что: сегодня на предприятии трудятся специалисты более 150 различных профессий.

Кстати, благодаря содействию ПЦБК и лично Александра Бойченко в посёлке был отремонтирован детский сад.

КОНКРЕТНЫЕ ДЕЛА

Самое пристальное внимание в Голованово уделяется вопросам благоустройства. Вот только один пример: местные жители жаловались на плохое уличное освещение, ЦБК совместно с компанией «Горсвет» и управляющей компанией «Головановская жилищная служба» решили проблему — на улицах заменены неработающие светильники, а на жилых домах установлены дополнительные прожекторы.

Предприятие постоянно находится во взаимодействии с администрациями Перми и Орджоникидзевского района. Их силами в этом году обновлены улица Железнодорожная, тротуар на улице Бумажников (в следующем году ремонт улиц в посёлке продолжится), газифицированы частные дома по улицам Пришвина и Васильевская. Также в рамках программы «Развитие системы жилищно-коммунального хозяйства в Перми» были благоустроены территории домов № 3 на улице Мозырской и № 20 на улице Бумажников, а чуть ранее в рамках федеральной программы «Комфортная городская среда» отремонтированы придомовые территории многоквартирных домов № 6, 12, 14 на улице Бенгальской.

Кстати, в 2019 году в микрорайоне Бумажник планируется ремонт улицы Пузырёва, будет разработана проектно-сметная документация сквера на улице Корсунской.

Сегодня жители Голованово говорят, что в микрорайон возвращается тот дух оптимизма, который многие из них помнят по 60–70-м годам минувшего века, когда посёлок и предприятие росли пусть хоть и не как близнецы, но братья, бок об бок. И это, как верят местные жители, только начало нового долгого этапа пути.



НАПИШЕМ ЛЕТОПИСЬ СЕМЬИ...

История каждого государства, любого народа, как мозаика, складывается из летописей отдельных семей. Каждый из нас, наверное, помнит старые альбомы с пожелтевшими фотографиями, на которых мы с удивлением узнавали своих дедушек и бабушек в их молодые годы, рассматривали едва различимые изображения прадедов и прабабушек, которых не знали...

В истории каждой семьи, как в капле, отражаются дела всей огромной страны, родного города, посёлка. Для нынешних и будущих поколений очень важно собирать и хранить эти волшебные зеркала, чтобы, заглядывая в них, лучше и глубже понимать самих себя, своё прошлое.

КУРС — В АРХИВНОЕ МОРЕ

В рамках программы юбилейных мероприятий, посвящённых 60-летию Пермского целлюлозно-бумажного комбината, предприятие, администрация Орджоникидзевского района и Общественный центр «Голованово» решили организовать и провести творческий конкурс «Моя семья в истории ПЦБК и Голованово». Среди задач конкурса — активизация интереса жителей микрорайона к изучению истории своей семьи, комбината, района. Это действенный способ вовлечь горожан в изучение истории собственных семей, обратить внимание молодых на полные тягот и побед судьбы ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла, детей войны, трудовых семейных династий, живших и ныне живущих на территории посёлка, трудившихся и сегодня работающих на ПЦБК.

Конкурс позволит дать новый стимул к изучению семейных архивов (различных реликвий, дневников, фотоальбомов, писем, наград, документов), а значит, вовлечёт многие неравнодушные семьи в работу по поиску и исследованию исторических свидетельств участия их предков в событиях истории комбината, микрорайона, города.

— К участию в конкурсе допускаются работы, посвящённые истории пермяков, проживавших на территории посёлка Голованово, внёсших вклад в развитие Орджоникидзевского района и города Перми в XIX – XXI веках, — рассказывает известный пермский историк, краевед **Андрей Маткин**, идеолог конкурса. — В конкурсной работе должна быть представлена семейная история, кратко, ярко и чётко повествующая о судьбе одного или нескольких предков, долго живших в посёлке Голованово или трудившихся на комбинате.

ПИШЕМ! СНИМАЕМ! ТВОРИМ В ИНТЕРНЕТЕ!

Присылать работы можно будет с 1 декабря 2018 года по 1 апреля 2019 года включительно. Конкурсная работа может быть выполнена в одном из трёх форматов-номинаций, а именно как:

— печатное издание (на бумажном или электронном носителе), созданное в виде стенгазеты, журнала, альманаха;

— видеофильм, размещённый в сети интернет;

— web-страница или сайт, размещённая (-ый) в сети интернет.

Заявки и конкурсные работы необходимо отправлять на адрес электронной почты my_family@mail.ru или доставить в рабочие дни с 10:00 до 14:00 по адресу: г. Пермь, ул. Корсуньская, д. 31, ДК «Бумажник», каб. 15, Музей ПЦБК (Даржания Любовь Васильевна). Заявитель получает уведомление о принятии заявки на участие в конкурсе. Вопросы, связанные с организацией конкурса, необходимо также направлять по адресу, указанному выше, либо задавать на форуме в официальной группе <https://vk.com/prgolovanovo>.

Победители и призёры конкурса будут выбраны путём открытого голосования членов оргкомитета конкурса. Участникам, занявшим первое, второе, третье места в каждой из номинаций, вручат дипломы и ценные призы, остальным — сертификаты и памятные подарки. Торжественная церемония подведения итогов конкурса и награждения победителей состоится 29 апреля 2019 года в ДК «Бумажник».

— Для нас очень важно, чтобы из семейных архивов, из памяти родственников была добыта эта ценнейшая информация, — подчёркивает Андрей Маткин. — Необходимо по крупицам собрать и сохранить всё, что сейчас хранится у людей. Но одно дело — музей предприятия, и другое — семейная память. Поэтому будем призывать людей иллюстрировать семейные истории фотографиями, документами из частных архивов. И конечно, само название конкурса — «Моя семья в истории ПЦБК и Голованово» — говорит о том, что интерес проявляется именно к тесной и значимой связи той или иной семьи с чётко обозначенной точкой на карте — конкретным промышленным предприятием.

Пресс-центр

ИДЕИ ДЛЯ МУЗЕЯ

В 1971 году в микрорайоне Голованово был построен Дворец культуры «Бумажник», сразу же ставший центром культурной жизни посёлка. Наряду с различными клубами, секциями и кружками во дворце был создан Музей Пермского целлюлозно-бумажного комбината. За несколько десятилетий экспозиция музея пополнилась большим количеством ценных экспонатов: образцами продукции, уникальными историческими фотографиями, документами, рукописными воспоминаниями работников предприятия.



ЕСТЬ ЧТО ПОКАЗАТЬ! ГЛАВНОЕ — НА ЧЁМ!

К сожалению, сегодня в распоряжении музея находится всего один кабинет. Поэтому к 60-ю ПЦБК появилась идея преобразить музейное помещение, соединив его с соседним, расширить тем самым площадь экспозиции и сделать на ней современный ремонт. Кроме того, для музея планируется приобрести видеотехнику, чтобы посетители, в том числе школьники, смогли смотреть кинофильмы, рассказывающие о предприятии, производстве, историях трудовых династий комбината, ставших легендарными руководителями компании...

— По-моему, предлагаемый план реновации очень хорош, — говорит директор музея **Любовь Даржания**. — Перемены назрели, потому что если пожилым людям в музее и сейчас интересно (они с удовольствием предаются воспоминаниям, рассматривают фотографии, общаются), то молодёжь зацепить нам пока нечем.

Молодым нужно что-то более захватывающее, динамичное, интерактивное. Поэтому хотелось бы так оборудовать музей, чтобы, например, школьники могли прийти и увидеть на экране или мониторах компьютеров, планшетов что-то настолько интересное, чтобы у них глаза загорелись. А уж что показать у нас найдётся! Сейчас предприятие выпускает самую разнообразную продукцию — как говорится, это надо видеть! В экспозиции музея должно быть показано и представлено всё, что производится на предприятии: гофроляжки, гофрокартон, бумага, обои... Можно оборудовать помещение с образцами продукции, чтобы каждый посетитель сразу понял, что пришёл в музей бумаги, музей ПЦБК!

ИСТОРИИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ

По мнению Любови Даржания, для реконструкции музея нужны смелые дизайнерские решения, в которые бы удачно вписывались

как отдельные экспонаты (например, уникальный бобёр из гофрокартона), так и комплексные части экспозиции. Яркие цвета отделки стен и музейных витрин, красивое освещение — всё это также сделает музей привлекательнее для молодёжи. Тогда школьники начнут вглядываться в казавшиеся им прежде скучными старые потускневшие фотографии. А когда молодёжь начнёт задавать вопросы, что за люди запечатлены на пожелтевших снимках, какую роль сыграли они в развитии предприятия и Голованово, интерес к истории малой родины возрастёт и в музее постоянно можно будет видеть как ветеранов, вспоминающих прошлое, так и молодых, пытающихся представить себе те уже далёкие годы, когда комбинат и наш микрорайон интенсивно развивались, а люди, хотя и жили небогато, считали себя счастливыми и смотрели в завтрашний день с оптимизмом.

Пресс-центр



Галина Попова, заместитель генерального директора ПЦБК по работе с микрорайоном Голованово:

— В юбилейный для ПЦБК год в микрорайоне планируется проведение множества мероприятий. Преобразится музей, есть планы по благоустройству территории возле Дворца культуры «Бумажник», будут проводиться праздники, конкурсы, фестивали... И всё это делается для жителей Голованово, чтобы, если говорить как молодёжь, была движуха — чтобы люди не сидели дома, а приходили и участвовали в мероприятиях, общались.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЧЕТВЕРГ

В рамках мероприятий, посвящённых памяти замечательного пермского детского писателя, поэта и прозаика Льва Кузьмина, на сцене ДК «Бумажник» проходят литературные вечера: гости дворца, дети и взрослые, под сопровождение русских народных инструментов слушают фрагменты произведений нашего знаменитого земляка.



В этом году **Льву Ивановичу Кузьмину** исполнилось бы девяносто лет. Он родился 6 января 1928 года в селе Задорино Костромской области в семье железнодорожного рабочего и учительницы. В годы Великой Отечественной

войны Кузьмин бросил школу и пошёл работать в колхоз комбайнёром и трактористом. Именно тому периоду посвящены созданные им впоследствии повести «Косохлёст» и «Чистый след горностая».

После войны Лев Кузьмин учился в техникуме, работал в тресте «Ленакадемстрой» (в числе прочего участвовал в восстановлении Лицея в Царском селе), затем побывал на многих стройках СССР — в Сибири, Казахстане, Украине. В 1956 году вместе с супругой Марией Григорьевной Лев Иванович приехал на постоянное место жительства в Пермь, где жили сёстры жены писателя. В столице Прикамья Кузьмин одиннадцать лет работал на стройках, пройдя путь от прораба до начальника плано-

вого отдела треста «КамГЭСстрой». В то время он с семьёй проживал в микрорайоне Голованово.

В 1963 году в Перми вышел первый поэтический сборник Кузьмина для взрослых читателей — «Апрель», в 1964 году вышла первая его детская книжка — сборник стихов и сказок для малышей «Кто что умеет?». Затем свет увидели такие популярные книги, как «Башмаки-простаки» (1967 г.), «Капитан Коко и зелёное стёклышко» (1968 г.). В 1969 году Кузьмина приняли в Союз писателей России, и он полностью посвятил свою дальнейшую жизнь творчеству: много писал, печатался в советских детских журналах «Мурзилка», «Костёр», «Пионер», «Колобок», «Миша» и других. Редакция

«Мурзилки» даже наградила Льва Ивановича по случаю его 70-летия шутилой медалью «За верность "Мурзилке"».

Главный редактор журнала «Костёр» **Святослав Сахарнов** так сказал о стиле пермского писателя: «У Кузьмина каждое слово на месте, и другим заменить его никак невозможно... в каждой фразе слышится негромкая ласковая музыка». Наверное, именно поэтому на литературных вечерах тексты Льва Кузьмина так гармонично сочетаются с музыкальным сопровождением в исполнении будь то пермской группы «Посадские ребята», то народного коллектива «Оркестр русских народных инструментов имени В. П. Вилисова».

Вечера прошли по таким произведениям писателя, как «Жила-была девочка» и «Грустная Элизабет». «Идея, когда нам предложили создать музыку к сказке Льва Кузьмина «Жила-была девочка», нам очень понравилась. Надо сказать, с таким жанром (музыкальное сопровождение художественного текста) нам довелось работать впервые. Было необычно и интересно», — отметил участник группы «Посадские ребята» **Алексей Богданов**.

Ребята и взрослые говорят, что им очень нравятся литературные четверги, когда профессиональное чтение сочетается с музыкой. А это лучшая награда для артистов и организаторов таких запоминающихся праздников.

Ольга Степаненко

ЛЮБИМЫМ МАМАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Мама — это слово наделено волшебством, от него веет добром, теплом, нежностью. У каждой мамы больше десятка ипостасей: она самый преданный друг, учитель, дизайнер, лучший в мире повар, психолог, врач и т. д. Мамы любят всем сердцем, болеют за своих детей всей душой. В конце ноября в России отмечали самый тёплый праздник — День матери! Ему было посвящено множество мероприятий, прошедших в микрорайоне Голованово.



ВЫСТАВКА РИСУНКОВ

В Детской школе искусств «Открытие» была организована выставка творческих работ детей «Наши мамы». Под руководством преподавателя школы **Ирины Анатольевны Рудаковой**, которая ведёт занятия отделения ИЗО, ребята с помощью аппликации, карандашной графики, пастели, акварели и гуаши создали образы самых любимых, самых красивых мам. «Такую выставку мы делаем ежегодно. Это очень интересно — видеть, какими представляют своих мам ребята. А родителям всегда приятно получать от детей подарки, сделанные своими руками», — говорит Ирина Рудакова.

В школе искусств микрорайона Голованово музыкальные и творческие отделения посещают около трёхсот детей от двух до восемнадцати лет, из них пятьдесят — учащиеся отделения ИЗО. Их коллектив называется «Солнечная радуга». Со своими творческими работами ребята постоянно участвуют в городских и краевых конкурсах, занимая призовые места. И многие учащиеся впоследствии связывают свою дальнейшую жизнь с творческими профессиями, становясь архитекторами, стилистами, визажистами, дизайнерами и даже ювелирами.

«ЛЮБОВЬЮ МАТЕРИНСКОЙ МИР ПРЕКРАСЕН»

В День матери во Дворце культуры «Бумажник» состоялся большой праздничный концерт под названием «Любовью материнской мир прекрасен». В воскресенье к местному очагу культуры шли и шли люди: мамы с детьми, бабушки и дедушки...

Концерт начался с поздравлений. На сцене выступили коллективы ДК «Бумажник»: цирковая студия «Созвездие», хореографический ансамбль «Держи ритм», детский танцевальный коллектив «Стрекоза» и вокальная студия «Голоса». Дети пели, танцевали, говорили душевные слова своим мамам. Особенно тепло зал принял выступление, когда мамы станцевали со своими маленькими детками. Не отставать от мам решили и папы. И во время следующего номера папы малышей из детского сада № 411 тоже пустились в пляс вместе со своими дочками.

В фойе дворца к празднику была оформлена выставка «Подарок для мамочки». Самой активной её участнице **Веронике Ворониной** со сцены вручили подарок. На вы-



ставке она представила целых шесть поделок, выполненных в разных техниках и жанрах.

Праздничное мероприятие пришлось по душе всем участникам и зрителям. Они поделились своими впечатлениями.

Тамара Дмитриевна, мама с двумя детьми:

— Конечно, праздник понравился. Мы не первый год его посещаем. Заранее к нему готовимся, ждём, потому что знаем, что это будут очень хорошие впечатления, море позитива. Ну и, конечно, приятно, что в этот день поздравляют всех мам. Дети это слышат и как-то по-особому относятся к нам начинают. Это тоже приятно. Спасибо организаторам!

Лидия Яковлевна, пенсионерка:

— Знаете, очень понравилось. Я даже прослезилась. Это так здорово, когда все танцуют, когда учат детей своих мам уважать! И организовали праздник как хорошо! Только позитивные эмоции.

Евгения и Дмитрий, супружеская пара с сыном Артёмом:

— Мы сами здесь, в Голованово, живём, работаем и видим, как праздник День матери год от года

становится всё более популярным. Народу ходит всё больше и больше. Сегодня вот едва мест всем хватало. Дети, семья — это главное. Ну а какая семья без матери! Так что праздник такой обязательно нужен. На будущий год придем обязательно.

После торжества люди поспешили в танцевальный зал, где и продолжили общение.

МУЗЫКА ИСКУССТВА

Выступления для своих мам и бабушек подготовили и воспитанники школы искусств «Открытие». В актовом зале учреждения в конце ноября состоялся концерт её творческих коллективов. Музыкальные подарки подготовили хор младших классов «Капель», участники отделения сольного пения. Также воспитанники исполнили произведения на фортепиано, скрипке, гитаре. Хореографические номера показали коллективы «Барбарис» и «Подснежник».

Самым приятным для мам было получить свои портреты. Это постарались дочки и сыночки, которые посещают в школе отделение ИЗО.

Пресс-центр



Новости Общественного центра «Голованово»

«СТРАНА НАШЕГО ДЕТСТВА»

По результатам опроса жителей Голованово парк возле Дворца культуры «Бумажник» получит название «Страна нашего детства». Его планируется построить в ближайшие два-три года. И все элементы благоустройства в сквере будут связаны с произведениями пермского детского писателя Льва Кузьмина. Уже разработаны первые эскизы. Согласно им в парке будут предусмотрены дет-

ская площадка и скамейки, красочная входная группа и цветники, скульптуры и асфальтированные дорожки.

Заказчиком работ по проектированию сквера выступает МКУ «Перм-благоустройство». Их предполагается завершить в 2019 году. Как только проект будет готов, начнётся строительство. Средства на разработку проекта и благоустройство парка выделяются из бюджета города Перми.



ВЫЕЗД НА ВОСТОЧНЫЙ ОБХОД

Периодически жители Голованово жалуются на сбои в режиме работы светофора на выезде из микрорайона. Удалось выяснить, что обслуживанием светофорного объекта занимается организация, подведомственная региональному министерству транспорта, — Центр управления движением Пермского края. В центре посоветовали, что часто поломки светофора связаны с кражей кабеля охотниками за цвет-

ными металлами. А недавно большие пробки скапливались и на выезде на Восточный обход, так как по основному ходу движения светофор работал продолжительностью три минуты. Когда бывают такие случаи, жители нашего города могут позвонить по телефону call-центра 2-059-059. Обслуживающей светофор организации передадут эту информацию, а специалисты оперативно устранят неисправность.



ПЕРЕДАТЬ ПОКАЗАНИЯ СЧЁТЧИКОВ ВОДЫ СТАЛО ПРОЩЕ

Количество жителей Перми, рассчитывающихся с ООО «НОВОГОР-Прикамье» напрямую, увеличивается ежемесячно. Директор по сбытовой деятельности компании **Наталья Дромашко** обращает внимание на то, что для корректных расчётов от абонентов требуется точная и своевременная передача показаний приборов учёта воды. Для того чтобы упростить эту процедуру, компания наполнила сайт новыми функциями. Так, потребители, которые ещё не зарегистрировались на сайте, всё равно могут передать показания своих приборов учёта через интернет-ресурс. Для этого необходимо зайти на сайт ООО «НОВОГОР-Прикамье» www.povogor.perm.ru и в разделе «Передать показания» ввести необходимые данные в поля, предназначенные для заполнения.

Обращаем внимание на то, что вводить информацию необходимо строго в соответствии с данными, указанными в квитанции. Таким образом, любой житель Перми, напрямую рассчитывающийся с ООО «НОВОГОР-Прикамье» и получающий квитанции за водоснабжение и водоотведение, сможет сэкономить время, внося показания своих приборов учёта онлайн. Функция передачи показаний через сайт

доступна с 20 по 26 число ежемесячно, а в декабре 2018 года показания приборов учёта по водоснабжению будут приниматься с 18 по 23 декабря.

Информация о других способах передачи показаний размещена на сайте www.povogor.perm.ru в разделе «Физическим лицам» («Физическим лицам» — «Учёт ресурсов» — «Передать показания»).

Наталья Дромашко также рекомендовала зарегистрировать свой Личный кабинет на сайте для получения его расширенных возможностей.

Помимо передачи показаний в Личном кабинете можно увидеть историю начислений, получить квитанцию за последний расчётный период, произвести оплату без комиссии с помощью платёжной карты, направить заявку, обращение и прочее.

Получить доступ в Личный кабинет теперь можно ещё проще и быстрее. Для получения логина и пароля необходимо выбрать функцию «Регистрация» на сайте компании, ввести свои данные и адрес электронной почты, получить ссылку для активации Личного кабинета на свою электронную почту и перейти по этой ссылке. Подробная инструкция по регистрации размещена на стартовой странице входа в Личный кабинет.

Пресс-центр

ПОДЕЛКИ ИЗ КАРТОНА

Гофрированный картон можно использовать не только в промышленных целях, но и для развития творческих способностей у детей и взрослых. С помощью воображения и труда гофрокартон можно превратить в оригинальные изделия, будь то настенное панно или игрушки, различные костюмы или вазы, а можно и целый картонный город из него построить. Группа предприятий «ПЦБК» на разных городских мероприятиях регулярно предоставляет картон для проведения творческих мастер-классов. В ноябре они прошли в Музее современного искусства PERMM и во время благотворительной акции «Тёплый забег».

НОЧЬ ИСКУССТВ

В начале ноября в детской студии «Чердак» музея PERMM в рамках всероссийской акции «Ночь искусств» работала творческая мастерская «Кто живёт под водой?». ПЦБК предоставила детской творческой площадке источник для вдохновения и материал для творчества — гофрокартон. Дети вместе с родителями придумывали фантастических существ, рисовали и мастерили вымышленных обитателей пермских рек, которые затем стали экспонатами тематической выставки. Каждый ребёнок с помощью разноцветной краски, фольги и других блестящих материалов создал на большом листе картона своё чудовище.



Обитатели пермских рек в представлении участниц мастерской «Кто живёт под водой?»

ДЕЛО, СВЯЗАННОЕ С ЛЮБОВЬЮ

Слоган акции «Тёплый забег», которая состоялась в Перми во второй раз и прошла на территории пермского классического университета, — «Дело, связанное с любовью». Благотворительное движение в этом году поддержали четыре тысячи пермяков, более полутора тысяч из которых вышли на старт предложенных дистанций. Первыми в забегах участвовали дети, затем им

была предоставлена возможность посетить мастер-классы. На одном из них можно было сделать поделку из картона, произведённого на ПЦБК. Тематика забега предопределила и выбор поделок: ребята с удовольствием вырезали и украшали ботинки, варежки, валенки.

«Тёплый забег» организуют и проводят Фонд помощи детям «ДедМорозим» и Первое пермское беговое

сообщество. Преодолев дистанции, участники мероприятия символично поделились теплом с детьми, нуждающимися в помощи. Во время акции удалось собрать более семисот тысяч рублей. Вырученные средства пойдут на дела в рамках проекта «Вернуть будущее», который помогает детям-сиротам в Рудничном и Осинском домах-интернатах.

Ольга Степаненко

НОВОГОДНИЙ ДВОРИК ДЕТСТВА

Люди, детство которых пришлось на советские времена, конечно же помнят добрую традицию, когда в каждом дворе под смех и гам молодёжи и детворы на самом почётном месте устанавливали и наряжали новогоднюю ёлку. Это совместное действо не только наполняло души людей ощущением праздника, но и рождало в них незабываемое чувство сопричастности к общему чуду.

За последние десятилетия традиция праздновать Новый год всем миром сохранилась далеко не в каждом дворе. Однако наверняка в каждом доме или тем более нескольких соседних жилых домах есть инициативные люди, которые с удовольствием устраивают праздники для себя и соседей. Немало таких — энергичных, неравнодушных — людей и в микрорайоне Голованово. Для того чтобы стимулировать и поддерживать подобные инициативы, в этом году Общественный центр «Голованово» совместно с Группой предприятий «ПЦБК» объявил о проведении конкурса на лучшее новогоднее оформление дворовой территории «Новый год в нашем дворе!».

Цели проведения конкурса — повышение уровня благоустройства дворовых территорий микрорайона Голованово (Бумкомбинат) в связи с проведением мероприятий, посвящённых празднованию Нового года и Рождества Христова, поддержка лучших художественно-оформительских решений, оригинальных идей, новаторских подходов по созданию эстетически привлекательной новогодней среды, формирование условий для развития семейного со-

трудничества, творческой активности граждан и конечно же создание праздничной новогодней атмосферы в микрорайоне.

Участниками конкурса могут быть управляющие компании, ТСЖ, ТОС и физические лица (группы жителей) без ограничения по возрасту. Конкурс будет проводиться в период с 25 ноября по 30 декабря 2018 года в три этапа.

Первый этап. Приём заявок

С 25 ноября по 17 декабря каждый желающий может подать заявку на участие в конкурсе. К заявке можно приложить фото- и графические материалы, а также текст с описанием проведённых во дворе мероприятий. Заявки принимаются по адресу: г. Пермь, ул. Корсуньская, д. 31, Общественный центр «Голованово» или по электронной почте: Golovanovo-perm@yandex.ru. Справки даются по телефонам: 235-77-20, 8 982 48-108-46.

Второй этап. Рассмотрение заявок

С 18 декабря по 24 декабря состоится рассмотрение заявок конкурсной комиссией и определение победителей. В этот период конкурсная комиссия организует выезды во дворовые территории, подавшие заявку

на участие. При этом выбор победителей конкурса будет осуществлён в ходе прямого голосования на очном заседании конкурсной комиссии. Критериями оценки работ участников конкурса являются дизайн оформления дворовой территории новогодними атрибутами и символикой, наличие и красочное оформление новогодней ели, уникальность идей праздничного оформления, использование световых элементов, праздничной иллюминации, использование нестандартных технических решений в оформлении, масштабность оформления и наличие скульптурных композиций (ледяных или снежных фигур, сказочных персонажей), горки. Также будут учитываться оригинальность конструкций, их эстетическое оформление и конечно же нормативное состояние дворовой территории в целом.

Третий этап. Награждение

В воскресенье 30 декабря в торжественной обстановке пройдёт награждение участников.

Информация об итогах конкурса будет официально размещена на страничке в «ВКонтакте» https://vk.com/centr_golovanovo и в газете «Наш Бумажник».

Пресс-центр

НОВЫЙ ПОДХОД

Директор школы № 123 Татьяна Михайловна Клюкина рассказывает о самоопределении ребёнка и новом репетиторском центре «Эндемик».

В современном обществе нашим детям бывает непросто определить, какую профессию получить, чтобы она приносила удовольствие и достойный заработок. Главная задача семьи, родителей и, конечно, педагогов — подготовить ребёнка к этому выбору, помочь сориентироваться во множестве профессий, которые существуют. Новые инициативы школы № 123 — репетиторский центр, профессиональные пробы, «Инженерный лагерь». Всё это помогает в формировании личности, в профессиональном самоопределении школьников.

Как возникла идея организации в школе репетиторского центра? Поделюсь некоторой статистикой. Наше учебное заведение до недавнего времени в рейтинге школ города Перми было на 127-м месте из 128. Итоги в рейтинге подводятся по нескольким критериям, но основа — это результаты ОГЭ и ЕГЭ. Став директором и познакомившись с такими неутешительными показателями, приняла решение исправлять ситуацию. И в этом помогла моя давняя мечта — открыть репетиторский центр, который позволит повысить качество образования за счёт привлечения к этому процессу новых преподавателей, в том числе из вузов. Сразу поддержало мою идею руководство Группы предприятий «ПЦБК». Помогали словом и делом. Пришлось решать множество технических и организационных вопросов. Наконец в середине прошлого учебного года такой центр открылся, мы назвали его «Эндемик». При-

чём дополнительные занятия проводятся не только с желающими продолжить обучение в вузе, но и с ребятами, у которых есть пробелы в знаниях.

Благодаря проделанной работе за полгода наша школа поднялась в выше указанном рейтинге на десять позиций. Я считаю, это большое достижение. Хотя рейтинг — не самоцель. Главное — видеть заинтересованность ребят и родителей. На вопрос, как удалось привлечь к этой работе вузовских преподавателей с именем, отвечаю просто: «Пошла и уговорила!»

Сегодня в центре, кроме учеников школы № 123, занимаются ребята из лицея № 5, школ № 45 и 79, других школ Мотовилихинского и Орджоникидзевского районов. Конечно, для детей из других учебных заведений занятия платные, но стоимость их очень демократичная. Наши школьники занимаются в репетиционном центре совершенно бесплатно. Хотя сталкиваемся с трудностями и здесь: убеждаем родителей, чтобы они приводили детей в «Эндемик», ведь в нём дети бесплатно получают дополнительную помощь в образовании.

Главные направления работы центра:

— развитие интеллектуальных способностей, формирование у учащихся предметных компетенций, углублённое изучение предметов;

— удовлетворение потребностей учеников 9–11 классов по подготовке к прохождению ГИА и ЕГЭ.

Расписанием занятий в центре



Татьяна Клюкина

составляется исходя из интересов ребёнка: вузовские преподаватели занимаются по субботам, остальные — в течение недели. Продолжительность академического часа составляет 45 минут. Обучение проводится как в форме теоретических, так и практических занятий. Для обучающихся организованы индивидуальные консультации с преподавателями центра, педагогами вузов Перми.

С момента открытия центра дополнительную подготовку здесь прошли 48 учеников школы № 123, 13 человек из других учебных заведений города. Наибольшим спросом пользовались курсы математики, физики, которые вели преподаватели из Пермского научно-исследовательского политехнического университета. В те-

чение учебного года, исходя из потребностей детей, были дополнительно открыты курсы «Обществознание. 9 класс», «Логопед», «Математика. 9 класс», базовые курсы по русскому языку, литературе, обществознанию. Эффективной подготовкой учащихся в репетиторском центре способствуют следующие факторы:

— занятия в небольших группах, что даёт возможность для развития индивидуальной работы с учащимися;

— регулярность проведения занятий;

— системность и следование чёткому плану подготовки.

Вот некоторые итоги работы центра в прошлом учебном году: из пятнадцати одиннадцатиклассников, занимающихся в репетиторском центре, высокий балл на ЕГЭ получили все; из двадцати восьми девятиклассников, которые в центре углублённо изучали русский язык и математику, экзамен на «4» и «5» также сдали все.

В этом учебном году, учитывая все пожелания ребят и родителей, услуги репетиторского центра «Эндемик» значительно расширились. В нём теперь работает Школа развития личности для учащихся начальных классов, где ребята учат уроки, занимаются дополнительным образованием, играют и гуляют. «Эндемик» стали посещать школьники микрорайона Кислотные дачи, Мотовилихинского района и других территорий Перми. Их по-прежнему готовят к экзаменам преподаватели вузов и педагоги школы № 123, имеющие богатый опыт и высокую квалификацию. Для по-

пуляризации центра «Эндемик» мы размещаем информацию о нём в социальных сетях, где сами ребята могут задавать вопросы, участвовать в обсуждении интересных тем, знакомиться с расписанием и преподавателями. Руководит центром **Ксения Александровна Илькаева**, преподаватель физики и информатики.

Со страниц газеты ходу обратиться к родителям наших учеников. Знаю, что вы хотите вырастить своих детей подготовленными к самостоятельной жизни в этом постоянно меняющемся современном мире. В нашей школе № 123 мы готовы оказывать вам в этом максимальную помощь. У нас есть репетиционная база, разработанные программы, замечательные преподаватели. Приходите к нам на занятия, мы сможем подготовить ребят с любым уровнем знаний к сдаче ЕГЭ и ОГЭ, помочь им с профессиональным самоопределением. Всё, что для этого требуется, — это ваша родительская поддержка и желание самих ребят.

Татьяна Михайловна Клюкина,
директор МАОУ «СОШ № 123»

ОТ РЕДАКЦИИ

В следующих номерах газеты «Наш Бумажник» мы обязательно будем знакомить наших читателей с жизнью школы № 123: расскажем, зачем нужны профессиональные пробы, о возможностях «Инженерного лагеря», о том, почему школа стала называться Центром экопромышленного образования и многом другом. Следите за новостями.

Новости отрасли

НЕОЖИДАННЫЙ КАРТОН

Все мы привыкли, что картон — это в первую очередь упаковка. Действительно, картон редко используется в других целях. Но такие преимущества этого материала, как дешевизна и экологичность, могут быть использованы в самых неожиданных сферах. В этой статье мы собрали несколько действительно необычных способов использования картона.

Картонная военная техника — это совсем не насмешка, а реальные разработки. Американская компания Otherlab провела лёгкие испытания нового картонного одноразового беспилотного летательного аппарата. После сброса он точно планировал к заданной цели и плавно приземлялся. Испытания признаны успешными.

В некоторых случаях во время спасательных или специальных операций бывает необходимо быстро и дёшево доставить провизию или боеприпасы в определённую точку. Для решения этой задачи несколько компаний начали работать над созданием



недорогих одноразовых беспилотников, которые могли бы заниматься разведкой, доставкой небольших грузов или прорывом систем противовоздушной обороны противника. Разработчики рассматривают несколько вариантов: от печатаемых на 3D-принтере аппаратов до бумажных самолётиков.

Компания Otherlab решила сконструировать свой аппарат из картона. Разработка беспилотника ведётся по заказу Агентства перспективных оборонных разработок США, которому для проведения специальных операций необходимы исчезающие одноразовые дроны.

Использование картона в электронике — это хорошая идея: картонная оболочка может скрывать высокотехнологичную начинку, при этом пользователь может придать ей форму, которая нужна именно ему. Интернет-гигант компания Google запускает в продажу новый



бюджетный набор оборудования и программного обеспечения, предназначенный для разработчиков и любителей, которые хотят создавать устройства с компьютерным зрением.

Умная картонная камера от Google умеет обнаруживать лица, распознавать их выражения, различать разные виды животных. Продвинутые пользователи также смогут создавать свои собственные модели, которые, например, смогут



автоматически открывать дверь, когда к ней подойдёт домашний питомец, выполнить определённые действия, когда кто-то откроет входную дверь в ваш дом, распознать различные виды пищи.

А картонное жильё бывает не только игрушечным — голландская компания Fiction Factory представила компактный дом, сконструированный из прессованного картона высокой прочности. Такой дом можно построить всего

за сутки, а прослужит он около ста лет. Стоимость инновации — 30 тысяч евро. Домики пока продаются лишь в некоторых районах Европы, где за ними выстраиваются очереди. Каждый дом собирается из пяти-шести картонных модулей весом по 500 кг, которые легко соединяются между собой с помощью экологичного клея. Внутри и снаружи дом отделан водонепроницаемой плёнкой, и весь материал, из которого сделан Wikkellhouse, подлежит вторичной переработке.

Эти три примера — только вершина айсберга, и можно с уверенностью сказать, что с течением времени сфер применения картона будет всё больше и больше, ведь экологически чистая продукция с каждым годом всё популярнее, а сам картон получает новые полезные свойства, и яркий пример этому — стойкий картон ПЦБК.

Ведущий рубрики Антон Суркин



РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЁМНАЯ
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПАРТИИ «ЕДИНАЯ РОССИЯ» В ПЕРМСКОМ КРАЕ

ПЕРМЬ, ЕКАТЕРИНИНСКАЯ, 210
+7 (342) 236-82-29
ROP59.RU

САМ-дайджест



САМ И МОЛОДЁЖНЫЙ ПАРЛАМЕНТ — ЕСТЬ КОНТАКТ!

На первой производственной площадке ГП ПЦБК 19 ноября состоялась встреча САМ с делегацией молодёжного парламента при Законодательном Собрании Пермского края. В ходе экскурсии по КБЦ № 2 и ГЦ № 1 гостей познакомили с особенностями производства ролевой продукции и гофроупаковки. Затем в неформальной обстановке прошло совещание членов этих двух молодёжных организаций. Заместитель главного технолога **Андрей Авагимян** презентовал серию инновационного картона Resistance Carton Board с барьерными свойствами. Выпуск этой уникальной для российской гофроиндустрии продукции выгодно отличает нашу компанию от конкурентов. Далее участники совещания перешли к диалогу. Представители САМ расска-

ли о своей деятельности, председатель молодёжного парламента при Законодательном Собрании **Артём Дашковский** поведал об основных направлениях работы своей организации. В ходе обсуждения выступлений обе стороны согласились с тем, что плотное сотрудничество будет полезным при проведении будущих мероприятий района и города. Это особенно актуально в формате тематики («ПЦБК и Голованово — 60 лет вместе») следующего года. Информационная и волонтерская поддержка молодёжных организаций — важная веха в развитии союза. Надеемся на плодотворное сотрудничество.

«И БЫЛО СЛОВО...»

Представители САМ заняли три призовых места в Конкурсе чтецов «И только слово выше света» работников крупных промышленных



предприятий города.

От ГП ПЦБК к участию в мероприятии было заявлено восемь человек — все они являются активными САМовцами, все прошли трёхступенчатый отбор. Финальный этап конкурса состоялся в Пермском доме народного творчества «Губерния». В жюри конкурса входили **Александр Запывалов**, президент Ассоциации строителей малоэтажного домостроения Пермского края, учредитель конкурса, **Галина Малкова**, специалист отдела проектов Пермского дома народного творчества «Губерния», и **Денис Акманаев**, педагог дополнительного образования Детской школы театрального искусства «Пилигрим».

Наши участники блеснули своими творческими способностями, а трое из них — **Надежда Тихонова**, **Снежана Аристова** и **Мария**

Куликова — даже стали призёрами (лауреатами 1, 2 и 3 степеней соответственно). Поздравляем ребят и желаем им дальнейших творческих успехов!

СИЛЫ МОЛОДЁЖИ — В «СИЛУ КАРТОНА»

САМ активно подключился к процессу реализации главного проекта предприятия: молодёжь организовалась в бригады по уборке и помогает навести порядок на площадках в рамках проекта по модернизации в КБЦ № 1. Один из таких субботников состоялся в преобразовательных главного привода и ПРС. Собирались у штаба команды «Сила картона» после работы. Прослушав обязательный в подобных случаях инструктаж и напутственные слова

руководителей, активно включились в работу.

Сначала казалось, что грязи не будет конца. Оно и понятно — ремонтные работы чистыми не бывают, а современной технике нужны чистота и порядок. Но, как говорится, глаза боятся, а руки делают. Помогало то, что компания подобралась весёлая, инициативная. Приятно, когда результаты работы видны прямо здесь и сейчас. Вот и в чисто убранном помещении стало комфортно, а настроение и у работников на этом участке, и у бригады САМовцев — приподнятым.

Уже состоялись два подобных субботника. В планах САМ — принимать участие в делах в рамках проекта «Сила картона» и в дальнейшем.



События короткой строкой

ПРОИЗВОДСТВО

1. В ноябре состоялись технические переговоры с компанией BELLMER по модернизации пресовой части бумагоделательной машины Б21 в КБЦ-1. Специалистами компании было проведено обследование Б21, в ходе которого эксперты зафиксировали целевые показатели производительности машины после осуществления модернизации.

2. В конце октября произошло одно из самых знаковых событий комбината — на останов после прощального гудка встала картоноделательная машина КП-06. Сейчас в рамках проекта «Сила картона» все силы цеха и ведущих технических специалистов ГП ПЦБК брошены на её модернизацию. По плану обновлённая КП-06 будет запущена уже в начале 2019 года.

3. В КБЦ-2 после нескольких месяцев испытаний технологию подачи катионного крахмала внутримассно начали применять на по-

стоянной основе при выпуске продукции для собственных нужд. Данная технология применяется в целях снижения массы картона для плоских слоёв без потери его физико-механических показателей.

4. В конце октября производство гофротары успешно прошло второй надзорный аудит системы менеджмента пищевой безопасности по схеме FSSC 22000.

5. Во вторник 13 ноября состоялось расширенное совещание по проекту повышения производительности труда с участием членов совета директоров. Руководители проектных групп рассказали о ходе реализации проектов и достигнутых показателях. Следующим шагом в реализации проекта станет передача накопленного на ПГТ опыта другим производственным подразделениям.

6. Стартовал первый этап проекта «Цифровая автоматизация производственных процессов», нача-

лом которого стал выездной аудит по проверке уровня цифровизации предприятия. В качестве аудиторов выступили представители Министерства промышленности торговли и предпринимательства Пермского края, Регионального центра инжиниринга, компании ИПС.

7. Цех лесная биржа перешёл на зимнюю схему работы — был запущен доокорочный барабан.

ВАЖНО ЗНАТЬ

Началась подготовка к VII Всероссийской отраслевой научно-практической конференции. Прошли рабочие встречи организаторов, в рамках которых был решён ряд основных организационных вопросов. Мероприятие пройдёт 22—23 марта 2019 года в Перми. Первый день конференции состоится в ДК «Бумажник», второй — на базе комплекса ПНИ-ПУ. Определена тема пленарной части конференции — в 2019 году она пройдёт под девизом «Настоящее и будущее ЦБП».

60 лет ПЦБК группа предприятий ПЦБК

20 ДЕКАБРЯ 17.00 ДК «БУМАЖНИК»

60 лет: ВМЕСТЕ К УСПЕХУ

Приглашаем принять участие в играх разума! Для победы вам понадобится команда из шести человек, смекалка и быстрая реакция! До 12.12. можно подать заявку от команды по адресу: Olga.Khlebnikova@pcbк.ru или по тел. 14-14

Сбор капитанов уже скоро! Следите за информацией!



БРЕЙН-РИНГ интеллектуальная игра